

GET ON STAGE

15.

KINDER- &
JUGENDTANZFESTIVAL
NRW

31.01. -
02.02.
2020

AULA AM OSTWALL DORTMUND
WWW.GET-ON-STAGE-DORTMUND.DE

GET ON STAGE

... ist ein Kinder- und Jugendtanzfestival, eine Tanz-Plattform für Kinder, Jugendliche und junge Erwachsene von 6 bis 26 Jahren aus ganz Nordrhein-Westfalen.

... bietet eine Bühne und einen professionellen Rahmen für Tanzgruppen aller Stilrichtungen, die ihre Choreografien und tanzkünstlerischen Fähigkeiten einem großen Publikum präsentieren möchten.

... steht für Diversität, Inklusion und Partizipation. Begegnung und Austausch, Erfahren und Erproben stehen im Mittelpunkt des Treffens. Wir heißen jede*n Willkommen, auch Tänzer*innen mit besonderen Körperlichkeiten oder Fähigkeiten. Alle Teilnehmenden sind Akteur*innen auf der großen Bühne sowie Zuschauer*innen vor der Bühne.

... ist ein Raum für den fachlichen Austausch von Pädagog*innen und Choreograf*innen. Wir präsentieren neben dem Festivalwochenende stets ein umfangreiches Rahmenprogramm aus Workshops, einem Austausch mit internationalen Gästen, Tanzveranstaltungen für und mit jungen Menschen sowie einem Fachtag für Tanzvermittler*innen.

... hat sich seit 2005 zu einem der erfolgreichsten Projekte im Tanzbereich in NRW etabliert. Wir arbeiten in einem Netzwerk mit vielen Partner*innen und sind offen für Kooperationen und Kollaborationen.

AUSSCHREIBUNG

Du tanzt in einer Gruppe? Du willst auf einer echten Theaterbühne einem Publikum präsentieren, was Du kannst? Du bist offen und interessiert an allen Tanzstilen? Du möchtest andere Tänzer*innen kennenlernen und Dich mit ihnen austauschen?

Dann bewirb dich für GET ON STAGE 2020!

NEU! Ihr könnt auch Choreografien mit Videoprojektionen einreichen.

Informiere dich rechtzeitig über die Regularien und das Anmeldeverfahren unter www.get-on-stage-dortmund.de.

Anmeldeschluss: 01.12.2019.

NO LIMITS!

Deine Gruppe oder eure Choreografie passt nicht ganz zu den Festival-Regularien? Dann ist der Block 4 am Samstagabend eure Bühne! Bei NO LIMITS! müssen sich Gruppen nicht an die Regeln halten - z.B. Gruppen mit großer Altersspanne, bemerkenswerten Themen oder besonderen künstlerischen und tänzerischen Konzepten. Gebt bei Interesse in eurer Bewerbung an, dass ihr euch für den Block 4 bewirbt.

KICK OFF

ANALOG DIGITAL GLOBAL
02.01. - 04.01.2020

Wir starten das Jahr erstmalig mit einem KICK OFF und laden Tanzvermittler*innen und Tänzer*innen ab 15 Jahren zu gemeinsamen Workshops und Gesprächen zum Thema "Tanz und digitale Medien" ein.

WORKSHOP TANZ UND DIGITALE MEDIEN

Donnerstag, 02.01.2020, 16:00 - 19:00 Uhr
MUK, Güntherstraße 65, 44143 Dortmund
Katzenvideos oder Klimastreik-Aktivismus? Fortnite oder TikTok? Alles Quatsch, einfach Musik an und tanzen? In Bewegung setzen wir uns mit dem Thema Digitalität auseinander. Wo ist sie nützlich? Wann gefährlich oder vielleicht sogar überflüssig? Und wie beeinflusst sie unsere Anatomie? Mit Methoden aus dem zeitgenössischen Tanz und mit Ausdrucksformen des Urban Dance begeben sich die Choreografinnen Constanze Schulte und Bianca Anne Braunesberger mit Euch auf die Suche nach Antworten.

VIDEOCLIP-NIGHT

Freitag, 03.01.2020, 19:00 - 21:00 Uhr
MUK, Güntherstraße 65, 44143 Dortmund
Tanzen mit Light Suits, Interaktion mit digitalen Animationen, Videomapping oder Filmprojektionen – die Möglichkeiten, digitale Medien mit Tanzperformances zu kombinieren, nehmen ständig zu. An diesem Abend zapfen wir uns durch eine Auswahl von bekannten und weniger bekannten Videoclips aus dem Internet und lassen uns von der digitalen Tanzkunst inspirieren.

WORKSHOP & TALK ABOUT DIGITALITY

Samstag, 04.01.2020, 11:00 - 17:00 Uhr
Dietrich-Keuning-Haus Dortmund

Teil 1: Tanzworkshop mit Celia Hickey (Contemporary) Durch eine explorative und bewusste Auseinandersetzung auf körperlicher und kreativer Ebene, wollen wir in diesem Workshop die bestehenden Prinzipien des digitalen Raumes erfahren und reflektieren. Wie sind wir verbunden? Was bedeutet es, als Individuum Teil eines globalen Netzwerkes zu sein? Wie unterscheiden sich Verbindungen im digitalen und im realen Raum? Welche Rolle haben Authentizität und Intimität?

Teil 2: Runde Tische mit Austausch und Diskussionen über eure Erfahrungen und Wünsche für GET ON STAGE. Wir beraten uns, welche digitalen Formate bei dem Festival einen Sinn machen können und wie wir sie in Zukunft gemeinsam gestalten möchten.

Teilnahmegebühr: 5 Euro pro Tag / 10 Euro Kombiticket
Anmeldeschluss: 15.12.2019

Programm und Anmeldung: www.get-on-stage-dortmund.de

DAS FESTIVAL

31.01. - 02.02.2020

FREITAG, 31.01.2020

19:00 - 21:30 UHR

Eröffnung mit Vertreter*innen des Jugendministeriums NRW, der Stadt Dortmund und Kooperationspartner*innen
Block 1: 16-27 Jahre

SAMSTAG, 01.02.2020

12:00 - 14:00 Uhr

Block 2: 10 - 13 Jahre

15:30 - 17:30 Uhr

Block 3: 13 - 16 Jahre

19:00 - 21:00 Uhr

Block 4: No Limits!

SONNTAG, 02.02.2020

12:00 - 14:00 Uhr

Block 5: 6 - 10 Jahre

15:30 - 17:30 Uhr

Block 6: 10 - 13 Jahre

ORT

Aula am Ostwall
Ostwall 36
44137 Dortmund

EINTRITT

Je Block 4,-Euro

Die teilnehmenden Gruppen haben freien Eintritt.

KARTENRESERVIERUNGEN

Telefon: 0231 - 98 22 336

Mail: ticket@theaterimdepot.de

Bitte bei der Reservierung den Tag und die Blocknummer, für die Plätze benötigen werden, sowie eine Telefonnummer für Rückfragen nennen.

VISION:TANZ

TANZ & DIGITALE MEDIEN
15.02.2020, 10:30 - 18:30 UHR

Welche Relevanz haben digitale Medien für den Tanzunterricht? Wie können mit dem Einsatz von Medien andere Wahrnehmungs- und Bewegungsräume geschaffen werden? In Theorie und Praxis werden die Einsatzmöglichkeiten von digitalen Medien vorgestellt, um neue kreative Möglichkeiten zu diskutieren und anzuwenden.

Im Fokus unseres jährlichen Fachtags Vision:Tanz steht der künstlerische und fachliche Austausch von Akteur*innen in der Tanzvermittlung.

MEDIEN, ARBEITSWEISEN & ÄSTHETIKEN

In diesem Vortrag werden zunächst grundlegende Begriffe erläutert und theoretische Bezüge hergestellt, um anhand historischer und zeitgenössischer Beispiele unterschiedliche Konzepte und Arbeitsweisen zum Einsatz (digitaler) Medien in Tanzprojekten anschaulich darzustellen. Im Anschluss erfolgt ein Austausch mit den Teilnehmenden bzgl. eigener Arbeitsweisen und deren Verortung im Themenfeld.

DIGITAL MEDIA MOVES – MEDIENPRAXIS IN TANZPROJEKTEN

Im Rahmen des anwendungsorientierten Bewegungsworkshops werden die unterschiedlichen Einsatzmöglichkeiten von digitalen Medien in Tanzprojekten gemeinsam, praktisch und in Bewegung exemplarisch erprobt. Drei Schwerpunkte bilden dabei die Bereiche digitale Medien in der (künstlerischen) Tanzvermittlung, digitale Medien als gestalterische Kompositionsmittel und digitale Medien als Dokumentationsmittel in Tanzprojekten.

DOZENTIN

Anna-Carolin Weber forscht, lehrt und inszeniert als Tanzwissenschaftlerin und Choreografin im Spannungsfeld von Medien und Performativen Künsten an der Schnittstelle zur tänzerischen Praxis. Die Auseinandersetzung von Tanz und digitalen Medien (Fotografie, Video, Virtual Reality) bildet dabei ihren Interessen- und Arbeitsschwerpunkt.

ORT

MUK, Güntherstr. 65, 44143 Dortmund

GEBÜHR

45 EUR regulär / 35 EUR für Schüler*innen, Studierende, Empfänger*innen von Hilfeleistungen und Mitglieder der LAG Tanz NRW (inkl. Getränke und Mittagessen)

Weitere Informationen und das Anmeldeformular erhalten Sie hier: www.lag-tanz-nrw.de/get-on-stage/veranstaltungen/fachtag/

GET ON STAGE

ist eine Veranstaltung der Landesarbeitsgemeinschaft Tanz NRW in Kooperation mit dem Theater im Depot Dortmund und wird gefördert vom Ministerium für Kinder, Familie, Flüchtlinge und Integration des Landes Nordrhein-Westfalen sowie dem Kulturbüro der Stadt Dortmund.

TEAM

Birgit Götz
Nilüfer Kemper
Sina Langner
Uli Großmaas
Berthold Meyer
Sabine Gorski
Kai Schlusen

Künstlerische Leitung
Geschäftsführung
Öffentlichkeitsarbeit
Projektmanagement
Leitung Theater im Depot
Grafikdesign
Veranstaltungstechnik

VERANSTALTER

LAG Tanz NRW e.V.
Güntherstraße 65
44143 Dortmund
www.lag-tanz-nrw.de

LAG **TANZ** NRW

Theater im Depot
Immermannstr. 29
44147 Dortmund
www.depotdortmund.de

THEATER IM

DEPOT

FÖRDERER & PARTNER

Ministerium für Kinder, Familie,
Flüchtlinge und Integration
des Landes Nordrhein-Westfalen



GET ON STAGE

15.

KINDER- &
JUGENDTANZFESTIVAL
NRW

31.01. -
02.02.
2020

AULA AM OSTWALL DORTMUND
WWW.GET-ON-STAGE-DORTMUND.DE

LAG **TANZ** NRW

THEATER IM

DEPOT

Ministerium für Kinder, Familie,
Flüchtlinge und Integration
des Landes Nordrhein-Westfalen



Kultur **K**



dobeg